



## 9. Gup sanastoa

---

### Vartalon osia

Palmok (an/bakat palmok)	1/3 ranteesta kyynärpäähän
Joomuk	nyrkki
Ap joomuk	nyrkin etupinta
Son	kämmen
Sonkal	veitsikäsi
Sonkut	sormenpäät
Bal	jalka
Balkal	jalkasyrjä, "jalkaveitsi"
Ap kumchi	päkiä

### Potkut

Dollyo chagi	kiertopotku
Yopcha jirugi (yop chagi)	lävistävä sivupotku, sivupotku
Apcha busigi (ap chagi)	etupotku
Naeryo chagi	ylhäältä alaspäin potku
Apcha olligi	eteen ylös potku
Yopcha olligi	sivulle ylös potku

### Tekniikkatermistöä

Olligi/ollyo	ylös, ylöspäin
Daebi	suojaava
Baro	lopetusasentoon, suora, etupuoli
Bandae	toispuoleinen

### Suunnat

Ap	etupuoli, eteen
Yop	sivulle, sivupuoli
Yobap	etuviisto
An	sisäpuoli, -pinta
Bakat	ulkopuoli, -pinta

### Vyöarvot yms.

Dan	opettaja-aste
Gup	oppilas-aste
Boosabum(nim*)	apulaisopettaja (1-3. Dan)
Sabum(nim*)	opettaja (4-6. Dan)
Sahyun(nim*)	mestari (7-8. Dan)
Saseong(nim*)	suurmestari, 9. Dan

\* Sanan perään liitettävä nim-pääte on korean kielessä kunnioitusta osoittava jälkiliite.  
Siispä esim. "boosabum" on yleismuoto ja muotoa "boosabumnim" voi käyttää viitatessa tiettyyn henkilöön.



## Muuta

Gesok	jatkakaa
Yaju matsogi	vapaaottelu
Sam boo matsogi	kolmen askeleen ottelu
Han chok	askelottelu yhteen suuntaan
Yang chok	askelottelu kahteen suuntaan
Ibo matsogi	kahden askeleen ottelu
Ilbo matsogi	yhden askeleen ottelu
Hosinsul	itsepuolustus
Tul	liikesarja
Sogi	asento
Chon Ji	"taivas ja maa" (9. Gup liikesarjan nimi)

## Numerot 1-11

Hana	yksi
Doll	kaksi
Set	kolme
Net	neljä
Dasot	viisi
Yosot	kuusi
Illob	seitsemän
Yodul	kahdeksan
Ahop	yhdeksän
Yol	kymmenen
Yol hana	yksitoista

## 8. Gup sanastoa

---

Dung sonkal	sonkalin toinen puoli, "toispuoleinen sonkal"
Kyong gol	sääri
Sang	kaksois-, tupla-
Chookyo	ylöspäin, nouseva
Bakuro	ulospäin
Taerigi	isku
Dan-Gun	"Santelipuukuningas" (8. Gup liikesarjan nimi)



## 7. Gup sanastoa

---

Do San	Ahn Chang-Hon salanimi (7. Gup liikesarjan nimi)
Dung joomuk	nyrkin yläpinta
Kyocha joomuk	nyrkit ristissä
Noollo	painaltava
Hechyo	erottava, kiilaava
Sun	suora
Tulgi	pisto

## 6. Gup sanastoa

---

Balkut	varpaat
Baldung	jalkapöytä
Dwit kumchi	kantapohja
Bandae dollyo chagi	takakiertopotku
Goro chagi	koukkupotku
Yopapcha busigi	sivuetupotku
Yop dollyo chagi	sivukiertopotku
Dwitcha jirugi/dwitchagi	takapotku
Dwi/Dwiro	taaksepäin
Anuro	sisäänpäin
Dollimyo	ympyrä-, pyöreä (esim. torjunta)
Saseong(nim)	suurmestari, 9.Dan
Won-Hyo	6. Gup liikesarjan nimi

## 5. Gup sanastoa

---

Jeja	oppilas
Mori	pää
Palkup	kyynärpää
Moorup	polvi
Sonbadak	kämmen
Sondung	kämmenselkä
Dwitchook	kantapää
Golcho/Goro	koukku-, koukkaus
Doo	kaksois-, tupla-
Twimyo/Twigi	hyppy, hyppäys
Yul-Gok	Salanimi Yi I:lle (5. Gup liikesarjan nimi)



## 4. Gup sanastoa

---

Orun	oikea
Wen	vasen
Namja	naiset, nainen
Yoja	miehet, mies
Kyong gi	kilpailut
Chong	sininen
Hong	punainen
Dolgi	käännös
Gujari dolgi	paikallaan käännös
Wi	koho-, ylöspäin, ylä-
Sewo	vertikaali, pystysuora
Dwijibu	käänteinen (esim. dwijibu jirugi)
Wae	yksi, yhdellä (esim. wae joomuk dwijibu jirugi)
Giokja jirugi	kulmalyönti
Digutja makgi	U-muotoinen torjunta
Sumul	20
Seoreun	30
Maheum	40
Shiun	50
Yehsoon	60
Ilhuen	70
Yoeduen	80
Ahven	90
Baek	100

## 3. Gup sanastoa

---

Bandae dollyo goro chagi	koukkupotku toispuoleisena
Moorup ollyo chagi	potku polvella ylöspäin
Mori japgi	kiinniotto päästä
Butjaba	kiinniotto esim. hartioista
Yopdwi	takaviisto
Nagagi	eteenpäin
Duruogi	taaksepäin
San	W-muoto (vrt. San makgi)
Opun	lapeellaan, litteä
Bapgi	tallausliike, polkaisu
Mikulgi	liuku
Milgi	työntö
Miro	työntö, työntävä (esim. miro makgi)



## 2. Gup sanastoa

---

Bal matsogi	ottelu jaloilla
Koo ryung op see	omaan tahtiin aloittakaa, ilman laskemista
Golcho chagi	koukkupotku (torjuntapotku)
Bandal chagi	kaaripotku
Apcha momchugi	suojaava etupotku, pysäyttävä
Yopcha momchugi	suojaava sivupotku, pysäyttävä
Noollo chagi	painaltava potku
Bituro	kiertäminen, vääntö (twisting)
Bituro chagi	kiertävä/vääntävä potku (twisting kick)
Bal gisool	jalkatekniikat (yleisnimi)
Son gisool	käsitekniikat
Momchau	suojaus
Momchau makgi	suojaava torjunta
Jajun bal	jalkojen siirto
Pihagi	väistö
Ongyo didigi (Ilbo, Ibo, Sambo)	askellus
Ongyo didimyo dolgi	askelkäännös
Yop joomuk	nyrkin sivupinta
Mit joomuk	nyrkin alapinta
Mit palmok	palmokin alapuoli
Songarak	sormi
Han songarak	etusormi
Doo songarak	(etu- ja keskisormen) sormenpäät
Umji	peukalo
Ye Ui	kohteliaisuus
Yom chi	rehellisyys
In nae	uutteruus
Guk gi	itsehillintä
Baekjul boolgool	lannistumaton henki



## Lisäsanastoa ylemmille vöille (hyvä tietää)

---

### Yleisiä sanoja

Soopyong	horisontaali
Ghutgi	sivallus
Momchugi	suojaava tekniikka
Mom nachugi	pudottautuminen, väistö alas
Homi sonkut	sormenpäät 90 asteen kulmassa
Bandal son	kämmenkaari
Gomson	karhunkämmen, kämmenpohja
Taekwon-Do Yoksa	Taekwon-Don historia
Dae moogi	itsepuolustus aseuhkaa vastaan
Dallyon	kovetusharjoittelu
Jeogori	puvun paita
Baji	puvun housut

### Voiman teoria

Bandong ryok	vastavoima
Hohup jojul	hengitystekniikka
Jip joong	keskittäminen
Kyun hyung	tasapaino
Zilyang	massa
Sokdo	nopeus

### Vartalon osia

Hudoo	takaraivo
Ima	otsa
Mok	kaula, niska
Euhke	hartiat
Gasum	rinta
Myong chi	pallea
Bokboo	vatsa
Sataguni	nivuset
Balmok	nilkka



## Erilaisia potkuja ja jalkatekniikoita

Doro chagi	"waving kick"
Yopcha milgi	työntävä sivupotku
Yopcha tulgi	pisto päkiällä sivupotkussa
Apcha milgi	työntävä etupotku
Sewo chagi	pystysuora potku (vertical kick)
Suroh chagi	jalkapyyhkäisy
Kawi chagi	jalkasakset
Bal golgi	kaato jaloilla
Joma chagi	volttipotku
Taerimyo chagi	potkutekniikka ja väistö yhtäaikaisesti
Tulumyo chagi	potkutekniikka ja pisto yhtäaikaisesti
Butjapgo chagi	potkutekniikka ja kiinniotto
Jirumyo chagi	potkutekniikka ja lyönti yhtäaikaisesti
Twimyo chagi	hyppypotku
Twimyo nomo chagi	esteen läpi- tai ylihyppy ja potkutekniikka (yleisimmin yop chagi)
Twimyo sangbang chagi	kahteen suuntaan suoritettu hyppypotku
Twimyo sambang chagi	kolmeen suuntaan suoritettu hyppypotku
Twimyo nopi chagi	Flying high kick ("ylöspäin hyppyetupotku")
Twimyo sangbal chagi	Yhtäaikainen kahden jalan hyppypotku (esim. Twimyo Sangbal apchagi)

Päivitetty 31.1.2016